

MASTER NEGATIVE NUMBER

6016.51

பேர்வாள்

வாள் 4, வீச்சு 12 [i.e. 11]

November 11, 1950

Record no. 2368

Pōrvā!

Vā! 4, vīccu 12 [i.e. 11]

November 11, 1950

Record no. 2368

யோவான்

வாள் 4

அரசியல் மரணத்தின் பிடியில்
ஆளவந்தார்கள்



காஞ்சி, மண்மொழியார்.
ஆசிரியர்கள்:- மா. இளஞ்செழியன், B.A. (HONS)

விலை 2

Best copy available.

Raja Muthiah Research Library
3rd Cross Road, C P T Campus
Taramani, Chennai 600 113.

யிதழ்

வருவதற்கு சென்காயமல்லாத
தொழிலர்கள் 6 கைகள் தீர்ப்பு
களை ஆதரித்து நபால்முலம் தெரி
பித்தார்கள்.

(1) சமீபத்தில் சென்னையில் 26-10-50ல் 44-10-50லும் நடந்த தடியடி துள்ளுதல்துறியிலும் மரபுவழி இக் கூட்டம் வன்மையாகக் கண்டிக்க

(3) மத்திய செயற்குழு சென்னை-23-10-50ல் செய்பதில் மாணவர்கள் இக் குழு ஏற்றுக் கொள்ளுகிறது.

(4) மத்திய செயற்குழு தீர்மானப்பட்டு செயற்பட்ட கடைகளுள், 7 கடைகளை ஒன்றை உடத்த தீர்மானிக்கப்பட்டது.

(5) திருப்பத்துர் தி. மு. க. தொழர்.கள் வேண்டுகோள்படி முத்தலையில் திருப்பத்துரிலேயே நடத்தப்படும் செய்ப்பட்ட நாடகத்தைக் கார்நாடு இச் செயற்குழு உத்தரவு கொண்டுள்ளது.

[illegible]

ல் அவர்களும் வட ஆற்காடு வட்ட செயலாளர் பேரமன்றம் அமைப்பதில் ஆர்வம் காட்டினார். இவ்விடத்தில் கருத்துக்களைத் தெரிவித்தார்.

[illegible]

6-11-50-மாண்புமிகு.

[illegible]

பேரரசர் போகலாக 4 கணக்கில் உற்சாகத்தோடு கோட்டைப் பார்த்து வானீயம்பாடி கோட்டைக்குப் போனார். பேரரசர் கல்யாணசுந்தரன் அங்கே வாயாழி யாற்றினார்கள். அவர்கள் அரம்பத்தினி

புதுச்சேரி மாவட்டம் பாசுலூர்.

Editor: Andrew Johnson

Q. Not clear.

[illegible]

தரமாவட்டம்.

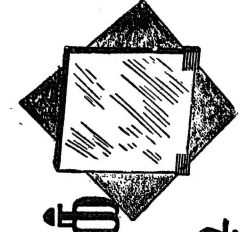
இயங்குப் பள்ளியில் 3-11-80
திராவிட மாணவர் முன்னேற்றக்
கழகம் அமைக்கப்பட்டது. அவை
மயம் செயலாளர், தணைச்செயலாளர்,
பொருள் உறுப்பினர், கிளம்
பர உறுப்பினர், கோத்தேடுகம்ப
பட்டேதூர், ஒரு கிரிவாகக் குழுமம்
அமைக்கப்பட்டதாக, கிளம்பர
உறுப்பினர் தகவல், க. இராசரத்
நின் வேலூர் அறிவிக்கிறார்.

ச்சிமாவட்டம்.

பொதுச்செயலாளர் அறிக்கை
 மீன்படி, 4-11-50-ல், இவ்வூர் தி.
 மு.க. உறுப்பினர் கூட்டம் கூடி,
 (19-ம் பக்கம் பார்க்க)

100

இந்தியாவுக்குத் தனி

[illegible][illegible]

இதேபோல வங்காளிகளும் உரக்கூர் நாலுக்குள் உழைப்பதாகவெட்டாகவேண்டும் என்றுபொய்யாசனம் கொண்டு வருகிறது.

மொழி மிகவும் எந்திரமற்ற மொழி என்றும் எடுத்தாக்கக் காட்டி, இந்த மொழியின் மீது வெறுப்புக் காட்டுகிறார்கள் என்பது நீண்டகாலமாக இருந்துவரும் உண்மையாகும்.

வடகாடாடிம இந்து நீங்க
மொழிகளைத் தாய்
மொழியாகக் கொண்டவர்கள்,
மொழியை மறையல்க்கி

இதோ சிந்தி மொழி பேசுவார், இந்திக்கு எதிராகக் கொள்கைகள் வரவில்லை—கூடுமானவரை எதிர் வருகிறார்கள்.

னியாக எழுத்து இருக்கிறது. ஆந்த எழுத்தைத் தொலைத்து விட்டு, தேவநகிரி எழுத்துக் கையேபு சந்தி மொழிக்கும் உபயோகிக்க வேண்டும் என்ற இந்

ய சர்க்கார் தீர்மானித்து இருக்கிறது. இந்த முடிவைக் கொண்டு கோண்டி ருந்து, சந்திமொழி—எழுத்துப் பராகாப்பக்கா உள்ள குழுவைக் கொண்டு மனக் கொதிப்பக் கொண்டனாகவும் ஆகி

இருக்கிறது அங்குமு. அக்க
கட்டளைக்கை இங்கிய அக்க
ருந்தம் அறிவித்து இருக்கிறது
அங்குமு.

சீந்தி மொழியை, அதற்கென
உள்ள எழுத்துக்களை எழுதா
மல், தேவநாடிகி எழுத்துக்க
எழுத்துவெள்ளம் என்ற இங்கிய
சக்காரி முறையை, சீந்தி
மொழியை அறிக்க எடுத்துக்
கொள்ளும் நடவடிக்கை என்.

தன்மைமதி உதாரணமாய்
பேர் என்றும், அக்குரு குருது
பெறுத. அத்தனின் அழுத்து
மாற்றத்தால், கிந்தமொழியின்
வளர்ச்சியும், இலக்கியமும்
குழைவுமும், கிந்திமக்களின் கலா
சாரப் பண்பாடு அழிந்து படவு

மாண நகல் ஏற்படும்
அக்டோபர் முடியிற்
இது கிஷயத்தில் இர்திய
சர்க்காரின் முகவை உடனடி
யாக மாற்றிக்கொள்ள வேண்டி
மென் மய. கருவிக்

சர்க்காரின் கிருப்பம்படியே
கிந்தி எழுத்துக்களை மாற்றி
தேவநாகரி எழுத்துக்களைப்

புகுந்த வேண்டோமாம், இன்
நாயக முறைப்படி, சிந்தி மக்க
ளின் பொது வாக்கெடுப்பின்
மீது, இத்தீர்ச்செய்ய, இந்திய
சர்க்கார் முன்வரவேண்டும் என்
றும் அகத்தூ வேண்டிக்
கொண்டு இருக்கிறது.

ஆரு எழுத்து மாற்றத்தினால்
லேயே, ஒரு மொழியைப்
பேசும் மக்களின் காகரிகமும்,
கலைப்பண்பாடும், இலக்கிய
வளர்ச்சியும் கெட்டுவிடுமென்று
விஞ்சப்படுகிறது என்பதை என்

லாவகையிலும் மாறுபட்டு இருக்கும் தமிழ்மொழியைத் தாய்மொழியாகக் கொண்டிருக்கும் மக்களிடம், வலுக்கட்டாயமாக இந்திமொழியைப் புகுத்துவதால், அந்த அளவு தமிழர்களின் அறிஞர் வாழ்வு பாதிக்கப்

[illegible]

தனி மனிதர்கள் செப்கென்றி
தவறு செய்கின்றவர்களைப்
பாதிக்கும்; அவர்களுகளைப்
செருகும்; உயிரின்கள் தாங்
கூறுவார்களா அதனால், அதனால்
கூறுவார்களா அதனால், செருகும்
தாங்கோ அல்லவாகக் கேடு
ஒன்றும் ஏற்படுகிறதில்லை.
ஆனால் பொறுப்பான பதவியில்

உடனடியாக கமிஷன் வேண்டி
தோற்று விட்டதை வெளிப்
படைப்பாகப் பொது மக்களுக்கு
விளக்கிக் கூறவேண்டும்.

ஆனால், இவ்வளவும் வெப்
வாரப் பேரவை எப்பது
சரிசெய்கலாகும். கஷ்ட நிபந்த
னாகத் குறிதேவையுட்பதென்ப
(17ம் பக்கம் பார்க்க)

நீங்கள் எதிர்பார்த்த

புத்தகங்கள்

இன்பக்களவு	0 8
இராநாமணான் எழுதியது, இரண்டாம் பதிப்பு; மூவரின் முகப்புடன்.	1 8
இனவாசி	0 10
இராநாமணான் அரிய கருத்தோபியம்.	0 12
ரித்த சாஸ்திரம்	0 8
மா. துளசிசெழியன் தீடகியது. சரிதம் சமுத்ய செந்தமிழ் விருந்து.	0 12
கோலகாரி	0 8
ஏ. வி. பி. ஆசைத்தம்பி எழுதியது, புதிய பதிப்பு.	0 12
பெரிய இடத்துப் பெண்	0 3
வாழ்கை வாழ்வதற்கே	0 8
ஆசைத்தம்பி அளித்தது.	0 8
ஆனகை நம்பலம்	0 12
மயானத்தில் முத்தம்	0 2
இராநாமணான் எழுதியது	0 6
இருண்ட வாழ்வு	0 10
ஆசைத்தம்பி	0 2
ஜனநாயகம்	0 3
ஒரே முத்தம் (சேரன்)	0 6
சித்தனைக் கடர் (சிற்றரசு)	0 10
சித்தனைக் சித்திரம்	0 2
ப. கண்ணன்	0 8
வால் முனைந்த சாமியார்	0 8
கன்னக்கோழி (அசோகன்)	0 8
கழுதை ஊர்வலம்	0 8
தில்லில்லல்லான்	0 6
முத்தம் (வல்லிக்கண்ணன்)	0 5
திருப்பதி மொட்டை	0 2
மக்கள் கவிஞர் (C. N. A.)	0 2
Peoples Poet	0 8
வஞ்சகி (சேரன்)	0 4
வாத்தியாரம்மா	0 4
வந்தது விபத்து (C. N. A.)	0 12
கோவையில் கருணாநிதி	0 8
சுருணாநிதி தலைமை உரை	0 2
கல்வி தீரோடை செழியன்	0 3
பகுத்தறிவுப் பாமாலை	0 6
முதற் பாகம்	0 3
இரண்டாம் பாகம்	0 6
பகுத்தறிவுப் பாசறை	
பவழக்காரத் தெரு, சென்னை.	

விற்பனையாகிவருகிறது!

வாழ்க்கை
வாழ்வதற்கே!

(புதிய நூல்)

சுவை மிகுந்த நாடகம்

ஏ. வி. பி. ஆசைத்தம்பி

விலை 0 12 0

பிற நூல்கள்

பெரிய இடத்துப் பெண்

மு. கருணாநிதி

0 8 0

இருண்டவாழ்வு

ஏ. வி. பி. ஆசைத்தம்பி

0 12 0

கோலகாரி

ஏ. வி. பி. ஆசைத்தம்பி

0 12 0

மயானத்தில் முத்தம்

இராநாமணான்

0 8 0

விபரிகட்கு தக்க லாபமுடன் அனுப்பிவைக்கிறோம்.

விவரங்கட்கு:-

திராவிடன் பதிப்பகம்
P. B. No. 18 வேலூர் N. A.

நடக்க இருப்பது

E. V. K. சம்பத்

வாணியம்பாடி

வட ஆற்காடு மாவட்டம்

சுற்றுப்பிரயணம்

வாணியம்பாடி. வ. ஆ. சுவம்பர்.
19-ஆவது மாலை 6 மணி யளவில்
தி. மு. கழகச் சார்பாக வாரச்
சந்தை அருகில் மைதானத்தில் M.
P. வடிவேல் தலைமையில் ஓர்
பொதுக்கூட்டம் நடைபெறும். அது
போது தோழர்கள் இரா. கெடுஞ்
செழியன். M. A., சி. இ. சிற்றரசு
இவர்கள் சொற்பொழிவாற்றுவார்கள்.
அனைவரும் திரண்டுவருக.

14-11-50 திருப்பத்தூர்.
15-11-50 செங்கம்.
16-11-50 வந்தவாசி,
17-11-50 ஆரணி.
18-11-50 அகாம் சேரி.
19-11-50 போளூர்.

END OF
ISSUE